

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Одеська національна академія харчових технологій

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ ТА УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

Обов'язкова навчальна дисципліна

Мова навчання – українська

Освітньо-професійна програма Технологія виробництва і переробки продукції тваринництва

Код та найменування спеціальності 204 Технологія виробництва і переробки продукції тваринництва

Шифр та найменування галузі знань 20 Аграрні науки та продовольство

Ступінь вищої освіти бакалавр

Розглянуто, схвалено та затверджено
Методичною радою академії

РОЗРОБЛЕНО ТА ЗАБЕЗПЕЧУЄТЬСЯ: кафедрою соціології, філософії і права Одеської національної академії харчових технологій

РОЗРОБНИК (розробники): Соловей А.О., доцент кафедри соціології, філософії і права, кандидат історичних наук;
Ботіка Т.С., доцент кафедри соціології, філософії і права, кандидат історичних наук
(вказати авторів, їхні посади, наукові ступені та вчені звання)

Розглянуто та схвалено на засіданні кафедри соціології, філософії і права
Протокол від 24 травня 2021 р. № 10

Завідувач кафедри /ПІДПИСАНО/ Анатолій СОЛОВЕЙ
(підпис) (Ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

Розглянуто та схвалено методичною радою зі спеціальності 204 «Технологія виробництва і переробки продукції тваринництва» галузі знань 20 «Аграрні науки та продовольство»
(код та найменування спеціальності)

Голова ради /ПІДПИСАНО/ Наталія ТКАЧЕНКО
(підпис) (Ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

Гарант освітньої програми /ПІДПИСАНО/ Наталія ТКАЧЕНКО
(підпис) (Ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

Розглянуто та схвалено Методичною радою академії
Протокол від 30 червня 2021 р. № 6

Секретар Методичної ради академії /ПІДПИСАНО/ Валерій МУРАХОВСЬКИЙ
(підпис) (Ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

ЗМІСТ

1	Пояснювальна записка	4
1.1	Мета та завдання навчальної дисципліни	4
1.2	Компетентності, які може отримати здобувач вищої освіти	4
1.3	Міждисциплінарні зв'язки	5
1.4	Обсяг навчальної дисципліни в кредитах ЄКТС	5
2	Зміст дисципліни:	6
2.1	Програма змістовних модулів	6
2.2	Теми практичних занять	6
2.3	Перелік завдань до самостійної роботи	7
3	Критерії оцінювання результатів навчання	8
4	Інформаційне забезпечення	10

1. Пояснювальна записка

1.1. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання дисципліни «Історія України та української культури» є розвиток національної самосвідомості майбутніх фахівців, виховання патріотичних і морально-етичних переконань, формування політичної культури та гуманістичного мислення, національної свідомості, прищеплення навичок наукового аналізу, розуміння перспектив національно-культурного оновлення та закономірностей історичного розвитку.

Завданнями дисципліни є вивчення складного і багатогранного процесу становлення української держави, глибоке освоєння студентами культурної спадщини українського народу, формування та розвитку багатомільйонного українського етносу, який вніс і вносить значний внесок у надбання людської цивілізації, починаючи зі стародавніх часів і закінчуючи новітніми здобутками.

В результаті вивчення курсу «Історія України та української культури» студенти повинні

знати:

- новітні історичні концепції;
- національну та культурну спадщину народів України;
- особливості процесу формування українського етносу;
- пам'ятки мистецтва на території України;
- особливості становлення української державності;
- основні тенденції сучасного розвитку культури України;

вміти:

- використовувати найсучасніші здобутки історичної науки;
- застосовувати набуті знання з історії у повсякденній діяльності, для орієнтації в суспільно-політичному житті, оцінки суспільних явищ і подій;
- працювати з історичними джерелами і науковою літературою;
- самостійно робити правильні прогнози у сфері культурного розвитку України та зарубіжних країн;
- поділяти культурні явища на головні та другорядні;
- на основі наукового аналізу, самостійно осмислювати закономірності історичного та культурного розвитку.

1.2. Компетентності, які може отримати здобувач вищої освіти

У результаті вивчення навчальної дисципліни «Історія України та української культури» здобувач вищої освіти отримує наступні програмні компетентності та програмні результати навчання, які визначені в [Стандарті вищої освіти зі спеціальності 204 Технологія виробництва і переробки продукції](#) та [освітньо-професійній програмі «Технологія виробництва і переробки продукції тваринництва»](#) підготовки бакалаврів.

Інтегральна компетентність

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з технології виробництва і переробки продукції тваринництва або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів зооінженерії і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН 21. Знати основні історичні етапи розвитку предметної області.

ПРН 25*. Зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі знання української та іноземної мов, розуміння історії, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

1.3. Міждисциплінарні зв'язки

Дисципліна є базовою для вивчення дисциплін: Філософія, Політологія, Соціологія та ін.

1.4. Обсяг навчальної дисципліни в кредитах ЄКТС

Навчальна дисципліна викладається на 1 курсі у 1 семестрі для денної та заочної форм навчання.

Кількість кредитів ECTS – 3, годин – 90

Аудиторні заняття, годин:	всього	лекції	практичні
денна	30	16	14
заочна	8	4	4
Самостійна робота, годин	Денна – 60		Заочна – 82

2. Зміст навчальної дисципліни

2.1 Програма змістовних модулів

Змістовий модуль 1.Періодизація та головні етапи формування української державності. Розвиток української культури в контексті еволюції світової цивілізації

№ теми	Зміст теми	Годин	
		денна	заочна
1	Історичні етапи розвитку історії України. Давньоруський період української історії (IX – XIII ст.). (ПРН 21)	2	1
2	Запорізька Січ. Українська національно-визвольна війна 1648 – 1676 рр.	2	–
3	Ліквідація української автономії. Україна у складі Російської та Австрійської імперій.	2	1
4	Витоки, досягнення та різноманіття української культури. Етнокультурні процеси в Україні. (ПРН 25)	2	–

Змістовий модуль 2. Історія української державності XX ст., проголошення незалежності України та її подальший розвиток

№ теми	Зміст теми	Годин	
		денна	заочна
1	Україна на початку XX ст. та у роки Першої світової війни. Українська національно-демократична революція 1917 – 1920 рр.	2	1
2	Україна у міжвоєнний період (1921 – 1939 рр.).	2	–
3	Україна у роки Другої світової війни (1939 – 1945 рр.).	2	–
4	Соціально-політичне життя України у 1945 – 1991 рр. Проголошення незалежності та подальший розвиток України. Основні тенденції сучасного розвитку культури України.	2	1
	Разом з дисципліни	16	4

2.2 Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Денна	Заочна
1	Установче заняття. Стародавня історія України.	2	1
2	Виникнення українського козацтва. Заснування Запорізької Січі. Визвольна боротьба українського народу 1648 – 1676 рр.	2	1
3	Становище в Україні на початку XX ст. Особливості революції 1905 – 1907 рр. Перша світова війна(1914 – 1918 рр.). Українська національно-демократична революція 1917 – 1920 рр.	2	–
4	Україна в роки Другої світової війни (1939 – 1945 рр.).	2	1
5	Становище України у 1945 – 1991 рр. Проголошення державної незалежності та розвиток суверенної України.	2	–
6	Культура Київської Русі. Етнокультурні процеси XIV – XIX ст.	2	–
7	Українська культура XX ст. Основні тенденції сучасного розвитку культури України.	2	1
	Всього	14	4

2.3 Перелік завдань до самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	ден на	заочна	Завдання до самостійної роботи
1.	Предмет і значення історії України.	10	10	Опрацювати матеріал і дати письмові відповіді: 1. Головний об'єкт вивчення історії України. 2. Джерельні матеріали української історії. Розв'яжіть тести.
2.	Визвольна боротьба українського народу 1648 – 1676 рр.	10	15	Опрацювати матеріал і дати письмові відповіді: 1. Причини та характер національно-визвольної війни під проводом Б. Хмельницького. 2. Переяславська Рада, Березневі статті (1654 р.) та їх наслідки для України. Розв'яжіть тести.
3.	Друга світова війна та Україна.	10	15	Опрацювати матеріал і дати письмові відповіді: 1. Українське питання напередодні Другої світової війни. 2. Визволення України від нацистських загарбників – важливий етап Другої світової війни. Розв'яжіть тести.
4.	Проголошення державної незалежності України та міжнародне співробітництво.	10	15	Опрацювати матеріал і дати письмові відповіді: 1. Акт проголошення державної незалежності України 24 серпня 1991 р. 2. Участь України в міжнародних організаціях. Розв'яжіть тести.
5.	Характеристика основних етапів розвитку культури України.	10	15	Опрацювати матеріал і дати письмові відповіді: 1. Роль християнства у розвитку давньоруської культури. 2. Ренесанс в українській культурі. Розв'яжіть тести.
6.	Особливості розвитку України ХХІ ст.	10	12	Опрацювати матеріал і дати письмові відповіді: 1. Культурні здобутки української діаспори. 2. Модернізм чи постмодернізм в українській культурі на початку третього тисячоліття? Розв'яжіть тести.
	Всього	60	82	

3. Критерії оцінювання результатів навчання
Види контролю: поточний, підсумковий - екзамен
Нарахування балів за виконання змістовних модулів

Вид роботи, що підлягає контролю	Оцінні бали		Форма навчання					
	Мін д/з	Мак д/з	денна			заочна		
			Кільк. робіт, од.	Сумарні бали		Кільк. робіт, од.	Сумарні бали	
				мін	мак			мін
<i>1</i>	2	3	4	5	6	7	8	9
ЗАЛІКОВИЙ КРЕДИТ 1								
Змістовий модуль 1. Періодизація та головні етапи формування української державності. Розвиток української культури в контексті еволюції світової цивілізації								
Робота на лекціях	1	2	7	7	14	2	2	4
Робота на практичних заняттях	1	2	8	8	16	3	3	6
Опрацювання тем, не винесених на лекції	4	6	1	4	6	4	16	24
Підготовка до практичних занять	1	2	8	8	16	3	3	6
Виконання поточних контрольних робіт	6,5	9	2	13	18	2	13	18
Проміжна сума	–	–	–	40	70	–	37	58
Модульний контроль	20	30	1	20	30		23	42
Оцінка за змістовий модуль 1	–	–	–	60	100	–	60	100
Оцінка за заліковий кредит			60...100			60...100		
ЗАЛІКОВИЙ КРЕДИТ 2								
Змістовий модуль 2. Історія української державності ХХ ст., проголошення незалежності України та її подальший розвиток								
Робота на лекціях	1	2	7	7	14	2	2	4
Робота на практичних заняттях	1	2	8	8	16	3	3	6
Опрацювання тем, не винесених на лекції	4	6	1	4	6	4	16	24
Підготовка до практичних занять	1	2	8	8	16	3	3	6
Виконання поточних контрольних робіт	6,5	9	2	13	18	2	13	18
Проміжна сума	–	–	–	40	70	–	37	58
Модульний контроль	20	30	1	20	30		23	42
Оцінка за змістовий модуль 2	–	–	–	60	100	–	60	100
Оцінка за заліковий кредит			60...100			60...100		
Можливість отримання додаткових балів								
Рейтинг за творчі здобутки студентів (у тому числі результатів неформальної освіти)	0	10	–	0	10	–	0	10

Критерії оцінювання до модульних контрольних робіт та екзамену
 Модульні контрольні роботи складаються з відповідей на 2 теоретичні питання.

Таблиця 1

Загальні критерії оцінювання

№	Вид роботи	Максимальний бал	Пояснення до нарахування балів
1	2	3	4
1.	Відповіді на теоретичні питання (2 питання)	30/30	За надану повну обґрунтовану відповідь на два питання (максимальний бал – 30 балів за кожну відповідь).
	Разом	60	Максимальний бал нараховується за умов, що відповідь є повною, обґрунтованою, висновки та пропозиції аргументовано належним чином.

Таблиця 2

Критерії оцінювання відповідей на теоретичні питання

Розподіл балів за відповіді на теоретичні питання	Критерії оцінювання відповідей
30 – 23	за умови, якщо студент показав глибокі знання, чітко, грамотно, логічно і послідовно його викладає; вільно оперує термінологією, знайомий із законодавчими та нормативними документами, вміє аналізувати ситуацію, а також має альтернативні та творчі погляди на викладений матеріал
22 – 13	за умови, якщо студент має тверді знання, грамотно і по суті викладає відповіді на поставленні питання, не допускає грубих помилок при відповіді на них, але не повністю розкриває зміст
12 – 3	за умови, якщо студент знає теоретичний матеріал на рівні репродуктивного відтворення, але не надає належної оцінки процесів та явищ, не чітко формулює категорії та допускає незначні помилки при відповідях
2 – 0	за умови, якщо студент при відповіді допускає суттєві помилки, матеріал викладає не послідовно, з припущенням неточностей у формулюваннях та відсутності термінології

Завдання екзаменаційного білету складаються з відповідей на два теоретичних питання та розв'язання 20 тестів.

Таблиця 3

Загальні критерії оцінювання

№	Вид роботи	Максимальний бал	Пояснення до нарахування балів
1	2	3	4
1.	Відповіді на теоретичні питання (2 питання)	30/30	За надану повну обґрунтовану відповідь на два питання (максимальний бал – 30 балів за кожну відповідь).
2.	Розв'язання тестів	40	За кожний правильно розв'язаний тест нараховується по 2 бали.

	Разом	100	Максимальний бал нараховується за умов, що тестові завдання виконані повністю, відповіді на питання обґрунтовані, висновки та пропозиції аргументовано і оформлено належним чином.
--	-------	-----	--

4. Інформаційне забезпечення

Базові (основні):

1. Конспект лекцій з дисципліни «Історія України та української культури» для студентів усіх напрямів підготовки / Г.В. Ангелов, А.О. Соловей, Т.С. Ботіка, С.Є. Польова. – Одеса: ОНАХТ, 2018. – 57 с.

<http://moodle.onaft.edu.ua/course/view.php?id=2334#section-0>

2. Методичні вказівки до самостійної роботи з дисципліни «Історія України та української культури» для бакалаврів усіх напрямів підготовки денної та заочної форм навчання / Г.В. Ангелов, А.О. Соловей, Т.С. Ботіка. – Одеса: ОНАХТ, 2018. – 29 с.

<http://moodle.onaft.edu.ua/course/view.php?id=2334#section-0>

3. Методичні вказівки до семінарських занять з дисципліни «Історія України та української культури» для студентів усіх напрямів підготовки бакалаврів денної та заочної форм навчання / Г.В. Ангелов, А.О. Соловей, Т.С. Ботіка, С.Є. Польова. – Одеса: ОНАХТ, 2018. – 33 с.

<http://moodle.onaft.edu.ua/course/view.php?id=2334#section-0>

4. Багатоликість духовної культури людства (навчальний посібник) Навчальний посібник// Під заг. ред. проф. Г. В. Ангелова і проф. А. І. Кіссе. – Одеса, вид-во КП ОМД, 2016, 554 с. з іл.

5. Режисура соціального управління в епоху радикальних змін (навчальний посібник) Навчальний посібник// Під заг. ред. проф. Г. В. Ангелова. – Одеса, вид-во КП ОМД, 2018, 492 с.

6. Бойко О.Д. Історія України [Текст] : підручник / О. Д. Бойко. — 7-ме вид., стер. — Київ : Академвидав, 2018. — 720 с. — (Альма-матер). ISBN 978-966-580-310-2

7. Історія держави і права України [Текст] : термін. слов. / Є. С. Дурнов, Ю. В. Кривицький, Ю. В. Сокур. — Київ : Гельветика, 2019. — 192 с. ISBN 978-966-916-638-8

Додаткові:

1. Lecture notes on discipline «History of Ukraine and Ukrainian culture»: for students of all areas of training full-time and part-time study / A. Solovey, T. Botika, O. Mamrotska; Department of Sociology, Philosophy and Law. – Odessa: ONAFT, 2019. – 53 p.

<http://moodle.onaft.edu.ua/course/view.php?id=2334#section-0>

2. Methodical instructions for independent work on the discipline «History of Ukraine and Ukrainian culture» for students of all areas of preparation of full-time and part-time study forms / A. Solovey, T. Botika, O. Mamrotska. – Odessa: ONAFT, 2021. – 30 p.

<http://moodle.onaft.edu.ua/course/view.php?id=2334#section-0>

3. Methodical indications for seminars on the discipline «History of Ukraine and Ukrainian culture» for students of all areas of preparation of full-time and part-time study forms / A. Solovey, T. Botika, O. Mamrotska. – Odessa: ONAFT, 2021. – 30 p.

<http://moodle.onaft.edu.ua/course/view.php?id=2334#section-0>